

galop 5

REPRISE CLUB 3 GRAND PRIX

Reprise à présenter sur un rectangle de 40x20m ou 60x20m. Filet-Gogue autorisé-Eperons facultatifs
Trot enlevé autorisé sur l'ensemble de la reprise

Fig	MOUVEMENTS		IDEES DIRECTRICES	Note 0 à 10	Co ef.	OBSERVATIONS
1	A X XC	Entrée au trot de travail. Transition au pas moyen puis arrêt. Immobilité. Salut Départ progressif au trot de travail	<i>La rectitude, L'immobilité La fluidité des transitions</i>		1	
2	C CMR R	Piste à main droite Trot de travail Cercle de 15 m	<i>La régularité du trot, le tracé L'incurvation, l'attitude, l'activité</i>		1	
3	RB BE E EV	Trot de travail Doubler dans la largeur Piste à main gauche Trot de travail	<i>La régularité du trot, le tracé Le changement d'incurvation L'attitude, l'activité</i>		1	
4	V VKA	Cercle de 15 m Trot de travail	<i>La régularité du trot, le tracé L'incurvation, l'attitude, l'activité</i>		1	
5	AXC	Serpentine de 4 boucles	<i>La régularité du trot, le tracé Les changements d'incurvation L'attitude, l'activité</i>		1	
6	Vers I	Transition au pas moyen quelques foulées puis départ au trot de travail (entre la 3 ^e et la 4 ^e boucle)	<i>La fluidité des transitions Le rythme du pas, l'attitude</i>		1	
7	CM	Pas moyen	<i>La fluidité de la transition Le rythme du pas, l'attitude L'amplitude moyenne</i>		1	
8	MRV VK	Pas allongé Pas moyen	<i>Le rythme du pas, l'attitude, l'amplitude, les changements d'attitude</i>		1	
9	KA	Trot de travail	<i>Franchise et fluidité du départ</i>		1	
10	Entre A et F	Départ au galop de travail à gauche	<i>Franchise et fluidité du départ</i>		1	
11	FB	Galop de travail (galoper droit)	<i>La correction et la rectitude du galop. Le maintien de l'activité, l'attitude</i>		1	
12	BEB vers I	Cercle de 20 m Transition au trot de travail	<i>La correction du galop, la fluidité de la transition, la régularité du trot</i>		1	
13	vers L BR	Départ au galop de travail à gauche Galop de travail	<i>Franchise et fluidité du départ La correction et la rectitude du galop</i>		1	
14	RS vers G SE	Demi cercle de 20 m Transition au trot de travail Trot de travail	<i>La correction du galop, la fluidité de la transition, la régularité du trot</i>		1	
15	EFA	Changement de main au trot de travail	<i>La régularité du trot, le tracé L'attitude, l'activité</i>		1	
16	Entre A et K	Départ au galop de travail à droite	<i>Franchise et fluidité du départ</i>		1	

07/10/2016

17	KE	Galop de travail (galoper droit)	<i>La correction et la rectitude du galop Le maintien de l'activité, l'attitude</i>		1	
18	EBE vers I	Cercle de 20 m Transition au trot de travail	<i>La correction du galop, la fluidité de la transition, la régularité du trot</i>		1	
19	vers L ES	Départ de galop de travail à droite Galop de travail	<i>Franchise et fluidité du départ La correction et la rectitude du galop</i>		1	
20	SR vers G	Demi cercle de 20 m Transition au trot de travail	<i>La correction du galop, la fluidité de la transition, la régularité du trot</i>		1	
21	RB BKA	Trot de travail Changement de main au trot de travail	<i>La régularité du trot, le tracé L'attitude, l'activité</i>		1	
22	A AI I	Doubler Trot de travail Transition au pas moyen puis arrêt. Immobilité. Salut	<i>Le tracé, la rectitude Netteté et fluidité des 2 transitions La correction de l'arrêt, l'immobilité</i>		1	

Quitter la piste au pas libre, les rênes longues.							
				TOTAL/220:		COMMENTAIRES	
NOTES D'ENSEMBLE							
Cheval							
1	Allures (franchise et régularité).					1	
2	Impulsion (désir de se porter en avant, engagement de l'arrière main)					1	
3	Acceptation et confiance (perméabilité aux aides, correction de l'attitude, Qualité du contact).					1	
Cavalier(e)							
4	Position et fonctionnement (épaules légèrement en arrière, coudes semis fléchis, capacité à rester lié, jambes descendues)					2	
5	Emploi et discrétion des aides (mains ensemble et devant soi, regard lié à la direction, indépendance et accord des aides).					2	
6	Correction du tracé et passage des coins					1	
TOTAL /300 :	 pts					
POINTS DE PENALITE EVENTUELS A DEDUIRE :		= pts					
TOTAL POINTS :		= pts, conversion en pourcentage soit %					
POURCENTAGE EVENTUEL A DEDUIRE pour erreur ou omission : 1 ^{er} fois (-1%) ; 2 ^e fois (-1%) ; 3 ^e fois (Elimination)		= %		= POURCENTAGE FINAL : %			
Signature du juge :							

	Note en %
Juge E	
Juge H	
Juge C	
Juge M	
Juge B	
Total	

07/10/2016